

Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü Başkanlığı / Fizyoterapi ve Rehabilitasyon Bölümü Başkanlığı / Fizyoterapi ve Rehabilitasyon						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
901001211996	Türk Dili I	2,00	0,00	0,00	2,00	2,00
Ders Detayı						
Dersin Dili	: Türkçe					
Dersin Seviyesi	: Lisans					
Dersin Tipi	: Zorunlu					
Ön Koşullar	: Yok					
Dersin Amacı	: Bu dersin amacı; Türk dilinin özelliklerini, işleyiş kurallarını sezdimek, örnekleriyle göstermek; öğrencilerin yazılı ve sözlü metinler aracılığıyla sözcüklerini geliştirmek; öğrencilere yazım (imlâ) kurallarına uyma, noktalama işaretlerini yerli yerinde kullanma alışkanlığı kazandırmak; öğrencilere kitap okuma alışkanlığı kazandırmak; öğrencilerin bilimsel, eleştirel, sorgulayıcı, yorumlayıcı, yaratıcı, yapıcı düşünme alışkanlığı kazandırmak ve ana dili şuuruna sahip gençler yetiştirmektir.					
Dersin İçeriği	: Dil kavramı. Dilin sosyal bir kurum olarak millet hayatındaki yeri ve önemi. Dil-kültür münasebeti. Türk dilinin dünya dilleri arasındaki durumu ve yayılma alanları. Türkçede sesler ve sınıflandırılması. Türkçenin ses özellikleri ve ses bilgisi ile ilgili kurallar. Hece bilgisi. Yazım kuralları ve uygulaması. Yazılı anlatım.					
Dersin Kitabı/ Malzemesi / Önerilen Kaynaklar	: *AKSAN, Doğan; HER YÖNÜYLE DİL/ANA ÇİZGİLERİYLE DİLBİLİM, TDK Yayınları, *KORKMAZ, Prof. Dr. Zeynep; GÜLENSOY, Prof. Dr. Tuncer; ERCİLASUN, Prof. Dr. Ahmet B.; TÜRK DİLİ VE KOMPOZİSYON BİLGİLERİ, Yargı Yay., Ankara, 2001. *ERGİN, Prof. Dr. Muharrem; TÜRK DİL BİLGİSİ, Bayrak Yay., İstanbul, 1999. GÜLENSOY, Prof. Dr. Tuncer; TÜRKÇE EL KİTABI, Akçağ Yayınları, Ankara, 2005. *KAVCAR, Prof. Dr. Cahit; OĞUZKAN, Dr. Ferhan; ÖRNEK EDEBİ METİNLERLE YAZILI ve SÖZLÜ ANLATIM, Anı Yayıncılık, Ankara, 1999. *EKER, Süer; ÇAĞDAŞ TÜRK DİLİ, Grafiker Yayınları, Ankara, 2002. *YAMAN, Doç. Dr. Ertuğrul; Doğru Güzel ve Etkili Konuşma Sanatı, Savaş Yayınları, İstanbul, 2007. *UÇAR, İlhan; İLETİŞİM BEDEN DİLİ VE SUNUM TEKNİKLERİ, Cantekin Matbaacılık, Ankara, 2007. *BİRGÖREN, Hamdi; TÜRK DİLİ ve KOMPOZİSYON BİLGİLERİ, Pelin Ofset, Bolu, 2009. *YAZIM KILAVUZU; TDK Yayınları, Ankara, 2005. *TÜRKÇE SÖZLÜK; TDK Yayınları, Ankara, 2005. *GÜNCEL TÜRKÇE SÖZLÜK VE YAZIM KILAVUZU ETKİLEŞİMLİ YOĞUN DİSKİ, TDK Yayınları, Ankara, 2007. Gencan, Tahir Nejat. Türk Dil Bilgisi, Türk Dil Kurumu Yayını, Ankara, 1979. Özdemir, Emin. Güzel ve Etkili Konuşma Sanatı, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1996. *Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi (1977). Türk Dili ve Edebiyatı Ansiklopedisi, 2. İstanbul: Dergâh. *Gencan, Tahir Nejat. Türk Dil Bilgisi, Türk Dil Kurumu Yayını, Ankara, 1979. *Özdemir, Emin. Güzel ve Etkili Konuşma Sanatı, Remzi Kitabevi, İstanbul, 1996. *Nihad Sami Banarlı - Türkçenin Sırları*www.eba.gov.tr/ *kubbealtiugati@kubbealti.org.t* http://turkoloji.cu.edu.tr/DIL%20SORUNLARI/02.php *TV-Radyo Kaynakları http://www.trtokul.com.tr *Ergenç, İclal. Konuşma Dili ve Türkçenin Söyleyiş Sözlüğü, Simurg Kitapçılık, Ankara, 1995. *Gencan, Tahir Nejat. Türk Dil Bilgisi, Türk Dil Kurumu Yayını, Ankara, 1979. *Heredot. Heredot Tarihi, Çev.: Müntekim Ökmen. Remzi Kitabevi, İstanbul, 1973. *İleri, Canan. Konuşma ve Dinleme Eğitimi, Yayınlanmamış Ders Notları. Anadolu Üniversitesi, 1992. *Öztürk, Ali. Tiyatro Dersinin Öğretmen Adaylarındaki Sözel İletişim Becerilerine Etkileri, Yayınlanmamış Doktora Tezi, Ankara Üniversitesi SBE, 1998. *Taner, Haldun. Koyma Akıl, Oyma Akıl, Düz Yazıları 3. Bilgi Yayınevi, Ankara, 1985. *Taşer, Suat. Konuşma Eğitimi, İleri Kitabevi, İzmir, 1992. *Uygur, Nermi. Kültür Kuramı, Yapı Kredi Yayınları, İstanbul, 1996. *Yüksel, Ahmet Haluk. İkna Edici İletişim, Eğitim, Sağlık ve Bilimsel Araştırma Çalışmaları Vakfı Yayınları, Eskişehir, 1994. *Zıllıoğlu, Merih. İletişim Nedir? Cem Yayınevi, İstanbul, 1993					
Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretim Yöntemleri	: yüz yüze					
Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar	: Yok					
Dersi Veren Öğretim Elemanları	: Öğr. Gör. Meliha Işık					
Dersi Veren Öğretim Elemanı Yardımcıları	: -					
Dersin Verilişi	: yüz yüze, online					

Ders Öğrenme Çıktıları
Budersi tamamladığında öğrenci :
1 Sözlü ve yazılı anlatımda sözcüklerin işlevinin öğrenilmesi
2 Türkçe cümlelerde doğru sözdiziminin öneminin kavranması,
3 Edebi metin ve kitaplardan seçilmiş cümle ve parçaları çözümleme yöntemlerinin edinilmesi,
4 Duygu ve düşünceleri yazarak ve konuşarak açık bir biçimde ifade etme yeteneğinin kazanılması,
5 Yazılı ve sözlü anlatım türleri ve özelliklerinin kavratılması,
6 Dilekçe, rapor, özel mektup ve iş mektupları, CV gibi resmi yazı kurallarının öğretilmesi.

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1. HAFTA	Derste ele alınacak ana konular, dersin çatısı, dersin önemi, dersin öğrenciye sağladığı faydalar, kaynakların tanıtımı.				
2. HAFTA	Dil- düşünce, dil- kültür ilişkisi, Dilin genel özellikleri, dilin doğuşuna ilişkin kuramlar, dünya dilleri ve Türkçenin dünya dilleri arasındaki yeri, konuşma ve yazı dilinin özellikleri, lehçe, şive, ağız, Türkçenin genel özellikleri,				
3. HAFTA	Dil ve anlatım bozuklukları: Cümlede gereksiz veya yanlış kelime bulunması, cümlede anlam belirsizliği				
4. HAFTA	Dil ve anlatım bozuklukları: Kelimelerin yanlış yerde kullanımı, çelişen kelimelerin bulunması				
5. HAFTA	Dil ve anlatım bozuklukları: Ek eylem eksikliği, fiilimsi eksikliği, atasözlerinin yapılarının bozukluğu				
6. HAFTA	Türkçe yazım kuralları 1. uzun ünlü, düzeltme işareti, pekiştirmeli sözlerin, ek fiilin yazılışı. Fiil çekimi ile ilgili yazılışlar. "şey" kelimesinin yazılışı, bağlaç olan "ki" nin "-de" nin, soru eki "mi" nin yazılışı, hece yapısı				
7. HAFTA	Türkçe yazım kuralları 2. Ünsüzler, ünlü daralması, kısaltmalar, ünlü düşmesi, büyük harflerin kullanıldığı yerler.				
8. HAFTA	Vize				
9. HAFTA	Birleşik kelimeler: Ayrı yazılan birleşik kelimeler, birleşik yazılan birleşik kelimeler.				

10.HAFTA	Noktalama işaretleri			
11.HAFTA	Etkin okuma ve dinleme: Okuma, dinleme, anlama ve özellikleri, okuma biçimleri			
12.HAFTA	Yazılı ve sözlü anlatım kuralları, yazılı ve sözlü anlatımda dikkat edilecekler.			
13.HAFTA	Metin planlaması ve yapı, plan yapmanın yararları			
14.HAFTA	Paragraf ve anlatım biçimleri, paragrafın tanımı, yapısı, paragrafın uzunluğu, paragrafta kullanılan anlatım biçimleri.			

Değerlendirme Sistemi %
1 Derse Katılım : 2,000
2 Final : 6,000
3 Final Sınavı Hazırlık : 4,000
4 Makale Kritik Etme : 4,000
5 Makale Yazma : 2,000
6 Bireysel Çalışma : 2,000
7 Beyin Fırtınası : 2,000

AKTS İş Yüğü			
Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Vize / Midterms	1	2,00	2,00
Beyin Fırtınası	2	2,00	4,00
Makale Yazma	1	2,00	2,00
Bireysel Çalışma	14	2,00	28,00
Final / Fi	1	2,00	2,00

Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	1,00	1,00
Makale Kritik Etme	1	1,00	1,00
Final Sınavı Hazırlık / Preparation for final	1	6,00	6,00
Derse Katılım / Attending lectures	14	2,00	28,00
			Toplam : 74,00
			Toplam İş Yüğü / 30 (Saat) : 2
			AKTS : 2,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi														
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	P.Ç. 12	P.Ç. 13	P.Ç. 14
Ö.Ç. 1	0	4	0	0	0	0	0	4	0	4	0	0	4	0
Ö.Ç. 2	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0
Ö.Ç. 3	4	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 4	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	4
Ö.Ç. 5	0	0	0	0	3	0	0	0	5	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0

